

La Gracia De La Ira

Estudios en la Revelación de Jesucristo

Texto

Apocalipsis 5:1-14

Tema

Hay proclamación en el Cielo para El único digno de tomar el rollo de la mano derecha de Dios y para terminar la historia como esta pre escrito

Titulo

“Proclamación del Rollo”

Introducción

La película, *Sleepless en Seattle* se burlo un montón de las chicas por que lloran todo el tiempo cuando están viendo películas. Ocurrió cuando el personaje de Tom Hanks, Sam Baldwin, dijo a su amigo, "Yo lloré al final de (la película) Doce del Patíbulo".

Ellos siguieron una larga y sarcástica conversación sobre cuán emotivos estarían supuestamente debido a las numerosas muertes retratadas en la película.

Tal vez eres ese tipo de persona - uno que no llora.

Que tal acerca del comienzo de la película de Pixar, *Up-Una Aventura de Altura*? Permíteme malograrte la película en caso que nunca la hayas visto.

Es sobre un chico llamado Carl que se enamora con la chica marimacha del barrio llamada Ellie. Los primeros minutos muestran cómo ellos se imaginaban juntos en aventuras, y empiezan a ahorrar para un viaje real a las hermosas cascadas del paraíso.

Se casan y mientras que envejecen, la vida siempre se interpone en el camino de su viaje, y usan el dinero para las reparaciones de la casa y las reparaciones de automóviles y otras cosas cotidianas.

Este surtido de escenas de su vida demuestra cuán feliz y enamorados eran, retozando por las colinas juntos.

Pero también muestra unas cosas que son tremendamente tristes, como el hecho que Ellie no podía tener hijos.

Entonces, de la nada, Ellie consigue una enfermedad terminal. Ella ya no puede escalar esas alegres colinas sin que Carl la cargue.

Ella muere, dejando a Carl un viejo amargado.

Si no lloraste en algún momento en los primeros diez minutos, probablemente fuiste apoderado por extraterrestres.

Estoy llorando más de lo usual. Algunas veces es apropiado. Pero me sorprendió encontrarme llorando al final de la nueva película *Cenicienta*.

Si eres un llorón o no lo eres, los llantos son apropiados un montón aquí en la tierra. Demasiado a menudo.

Tal vez es por qué una de las cosas que realmente toma nuestra atención en Apocalipsis 5 son los llantos de Juan y que se le dice que para de llorar, y que su llanto da paso a la adoración.

Organizare mis pensamientos alrededor de dos puntos: #1 La Actual Era de Llanto Finalizara Cuando Veas a Jesucristo Tomar el Rollo y #2 La próxima era de alabanza Comenzará cuando usted ve a Jesús tomando el rollo

#1 La Actual Era de Llanto Finalizara
Cuando Veas a Jesucristo Tomar el Rollo
(v1-7)

Lo que yo llamo 'la actual era de llanto' se inauguró cuando Adán y Eva pecaron, trayendo la ruina, desastre, y la muerte en el mundo que Dios había creado. El tentador del mundo, Satanás, se convirtió en el dios de este mundo, el gobernante de este mundo y el príncipe de la potestad del aire.

Ya que el diablo es un mentiroso, un ladrón y un asesino, el caos que causa conduce a dolor y sufrimiento inimaginable- y es representado por llantos.

Mientras seguimos a Juan en el cielo, el llorara descontroladamente; pero, en cierto sentido, representará el final del los llantos debido a lo que va seguir.

Apocalipsis 5:1 Vi entonces que el que estaba sentado en el trono tenía en la mano derecha un libro, el cual estaba escrito por dentro y por fuera. El libro estaba sellado con siete sellos.

Te acuerdas del capítulo cuatro, que Juan había sido transportado al cielo y al futuro. La tribulación está a punto de romper en la tierra como una tormenta.

Vio a Dios en su trono, y a continuación su atención se presta a un rollo sellado, de doble cara y, que esta en la mano derecha de Dios.

¿Qué es este rollo?

Hay un montón de sugerencias, pero sólo hay dos opciones probables. El primero y muy popular, es que el rollo es el título de propiedad de la tierra.

La idea es que Adán, fue dado el dominio sobre la tierra, perdió sus derechos a la planeta cuando pecó, pero Jesús vino a reclamar lo que se perdió. Dios a tenido el titulo en la mano, esperando que se presente el Redentor.

Hay algún apoyo para esto en Jeremías 32:6-15, el cual describe los títulos de propiedades Judíos como rollos sellados y habla sobre terrenos perdidos que se han redimido correctamente.

La segunda opción es que el rollo es la historia futura de la tierra y de la humanidad, que fue escrito antemano. De hecho, empezando con el capítulo seis, se abren los sellos en orden, revelando la tribulación, seguida por la segunda venida de

Jesucristo para establecer el reino de los cielos por mil años sobre la tierra.

Es un poco de ambos, no? Vemos el futuro escrito antemano mientras los sellos son abiertos, y inevitablemente conducen al Señor reclamando y redimiendo totalmente lo que había sido perdido por Adan.

Apocalipsis 5:2 2 Vi también a un ángel poderoso, que a gran voz proclamaba: «¿Quién es digno de abrir el libro y de quitarle los sellos?»

Apocalipsis 5:3 Pero no había nadie en el cielo, ni en la tierra ni debajo de la tierra, que pudiera abrir el libro, y ni siquiera mirarlo.

La ley de Dios, dada a Israel, dice que los terrenos solamente se pueden redimir por una cierta persona. Esta persona fue llamada (en hebreo) un *goel*. La traducción a español es *redentor pariente*.

Tenía que ser un pariente de sangre - familia - que estaba dispuesto a actuar como redentor, y era dispuesto y capaz de satisfacer las condiciones necesarias para redimir la propiedad.

Si el terreno del cual estamos hablando es la tierra misma, entonces el redentor pariente debe cumplir las siguientes condiciones:

1. Tendría que ser un pariente de Adan. Dado que son los derechos de la humanidad a la tierra que fueron perdidos por Adán, sólo un pariente de Adan podría ser el Redentor. En lenguaje simple, tendría que ser un ser humano.

2. **También tendría que ser Dios!** Adan perdió más que propiedad. Las almas de hombres y mujeres perdidos han sido perdidas y están incluidas en el estado para ser redimido. Ningún hombre que he nacido un pecador podría calificar para ser el redentor-pariente a menos que también era Dios - nacido sin pecado y también tendrá que haber vivido una vida perfecta, sin pecado.
3. Esta persona que fue Dios y hombre tendría que cumplir con las obligaciones del perdedor del terreno. En el caso de Adan, su obligación, para redimir la tierra, era morir. Por lo tanto el redentor-pariente de Adan tendría que ofrecerse voluntariamente como un sacrificio y morir en su nombre.

Cuando proclama el ángel, "Quién es digno?", él no esta tomando aplicaciones. No es un oferta de trabajo.

Él está anunciando que ninguno es digno, y solo hay uno digno - y es el Hombre Dios, el Señor, Jesucristo.

[Apocalipsis 5:4 Yo lloraba mucho al ver que no había nadie digno de abrir el libro, ni de leerlo, ni de mirarlo.](#)

Usted está familiarizado con lo que llaman los escritores y directores de películas: la 'pausa dramática'. Es cuando un personaje espera a responder, dando a la escena un efecto aún mayor.

Dios sometió a Juan a la madre de todas las pausas dramáticas. Nos da tiempo para reflexionar sobre lo único de nuestro Salvador y para realizar una vez más que nadie puede ser salvo sin Jesús.

Apocalipsis 5:5 Y uno de los ancianos me dijo: «No llores, pues el León de la tribu de Judá, la raíz de David, ha vencido y puede abrir el libro y quitarle sus siete sellos.»

En un estudio anterior del capítulo cuatro explicamos por qué creemos que los "ancianos" son la iglesia, resucitada, raptada, salva en el cielo, antes de la apertura de los sellos y la tribulación. Más adelante en este capítulo te voy a dar otra prueba sólida que ellos representan la iglesia.

El anciano le dice a Juan que deja de llorar señalando a Jesús, a quien describió por dos títulos impresionantes: "el León de la tribu de Judá" y "la raíz de David".

Éstos vienen de profecías del antiguo testamento:

1. El Mesías debía venir de la tribu Judía de Judá, representado en las escrituras como un león (Génesis 49:9-10).
2. Isaías había profetizado (11:10) que el Mesías sería la raíz de Isaí, el padre de David.

“Raíz” puede significar *descendiente* pero mas adelante en Apocalipsis 22:16 aprendemos que Jesus es tanto la raíz como del linaje de David - lo cual significa que El es ambos, ancestro y descendiente

¿Cómo podría el Mesías ser ancestro y descendiente? Sólo si era Dios quien se convirtió en hombre.

Se le dijo a Juan, que dejara de llorar porque había uno que había "vencido".

¡Mira cómo él ha vencido!

- Vino del cielo a la tierra en humillación como Dios en carne humana.
- Él superó las pruebas de la vida humana, las tentaciones en el desierto, las agonías del jardín de Getsemaní, y la vergüenza de la Cruz en el Calvario.
- Él venció la tumba y resucitó de entre los muertos.
- Descendió a las partes bajas de la tierra para que cuando ascendería al cielo llevaría con él todos los que habían creído en su venida atreves de los siglos.

Apocalipsis 5:6 En ese momento vi un Cordero en medio del trono y de los cuatro seres vivientes, y en medio de los ancianos. Estaba de pie, y parecía haber sido inmolado. Tenía siete cuernos, y siete ojos, que son los siete espíritus que Dios ha enviado por toda la tierra.

El León que Juan esperaba ver...era **un Cordero**.

Se refiere a Jesús como un León sólo una vez en Apocalipsis. Se refiere a Él como el Cordero unas veinte nueve veces. Es un título y descripción muy importante.

Cada vez que me encuentro con esa palabra en las escrituras no falto de pensar en el tema del cordero, desde Génesis hasta Apocalipsis.

Después de que Adán y Eva pecaron, Dios los vistió con pieles de animales. No los consiguió de la tienda *Forever 21*. Esos pieles vinieron de animales que fueron sacrificados en el nombre

de ellos. Fue una ilustración vívida de que la paga del pecado es la muerte.

No podemos estar seguros, pero sugiero que esos animales eran corderos. Una de las razones para pensar que eran corderos es que Adán y Eva enseñaron a sus hijos acerca del sacrificio; y cuando ves lo que sacrifico Abel, el trajo un cordero.

Los patriarcas continuaron la práctica. Luego ves un enorme sacrificio de corderos en el Exodo de los Judíos de Egipto cuando Dios instituyó la Pascua. Las estimaciones varían, pero hubo millones en el Exodo, eso viene siendo un montón de hogares que sacrificaban corderos.

Fue la peor pesadilla para un activista de animales

Avance rápido por muchos siglos y muchos cientos de miles (sino millones) de corderos muertos en el Tabernáculo y luego el Templo. Juan el Bautista ve a Jesucristo y declara: «He aquí el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo.»

Él quiso expresar que Jesús era el cumplimiento final de lo que había empezado en el huerto de Edén. El era **EL** sustituto y el sacrificio por el pecado, lo que todo sacrificio previo simbolizaba.

Como nos gusta recordarles, que Jesús murió, en la Cruz, en el momento preciso que mataban los corderos de Pascua en el templo.

"Parecía haber sido inmolado", le recuerda que Jesús lleva en su cuerpo glorificado y eterno las marcas de su crucifixión. Después que el Señor resucito de entre los muertos mostró las marcas de

los clavos a sus discípulos; y otra vez más adelante hizo lo mismo cuando Tomas estaba con ellos.

En el libro de Zacarías vemos que Israel le reconocerá por esas mismas heridas cuando regresa en Su Segunda Venida.

¿Por qué tiene cicatrices? La ofrenda de Cristo como sacrificio es tan importante ante los ojos de Dios, que por siempre es representado derramando su sangre por las ofensas del hombre.

Algunas personas quieren seguir las enseñanzas de Jesús como un gran filósofo o líder religioso. Les gustan las letras 'Rojas', según dicen ellos.

Pero Jesús no está representado así en el cielo ni en la eternidad. Está representado como el sacrificio por nuestros pecados. No puedes ir allí a menos que usted recibe su sacrificio en su nombre.

No es posible seguir sus enseñanzas, a menos que primero eres nacido de nuevo creyendo en El.

"Tenía siete cuernos, y siete ojos, que son los siete espíritus que Dios ha enviado por toda la tierra." Aunque tomamos la Revelación de Jesucristo literalmente no significa que nunca usa lenguaje figurado.

Jesús no tiene cuernos en la cabeza. "Siete" es el número de terminación. "Cuernos" son simbólicos de la autoridad. Jesús tiene autoridad perfecta, plena y completa.

Y no tiene siete ojos. Se nos dice que éstos representan los "siete espíritus de Dios" – que hemos visto al menos dos veces antes en Apocalipsis. Es un nombre del Antiguo Testamento para Dios el Espíritu Santo.

Estos son símbolos de la omnisciencia y la omnipotencia. Aunque El es El Cordero que fue inmolado, no debes de tener lastima por Jesús. Él es poderoso.

“Y siete ojos, que son los siete espíritus que Dios ha enviado por toda la tierra.”. En el día de Pentecostés la iglesia recibió la promesa del Padre, el Espíritu Santo, como fue enviado por Jesús para darles poder a sus testigos. Se va remover de la tierra la iglesia llena del espíritu antes de la tribulación. El (Espíritu Santo) permanecerá activo en la tierra conforme a lo que Jesús dijo que lo enviaría “a toda la tierra”

El mundo será totalmente evangelizado durante la tribulación. Millones van hacer salvos. La mayoría de ellos serán martirizados.

[Apocalipsis 5:7 El Cordero se acercó al que estaba sentado en el trono, y de su mano derecha tomó el libro.](#)

La "mano derecha" es simbólico de la autoridad y el poder para llevar a cabo la autoridad. Tomando el rollo indica el momento en que se confiere poder. Es un momento asombroso. Tan solo siete años más y Jesús regresará y gobernara la tierra por mil años. Inmediatamente después de su reinado sobre la tierra ocurrirá el juicio final de los no creyentes. A continuación, un nuevo cielo y una nueva tierra serán creados en donde disfrutaremos de una comunión ininterrumpida con Dios por toda la eternidad.

Vamos a estar en el cielo para presenciar el momento. A diferencia de Juan, no estaremos llorando. Sabremos lo que está sucediendo después que hayas leído al respecto.

Juan lloraba mucho. Quiere decir sollozó compulsivamente.

Cuando usted piensa en el sufrimiento que ha ocurrido en el transcurso de los siglos desde que Adán pecó, debería hacerle que quiera llorar compulsivamente. En Su paciencia, no queriendo que ninguno perezca eternamente, Dios ha dicho a su Hijo que espere.

Jesús está ocupado construyendo su iglesia. Un día, y creemos que es inminente, el Padre enviará al Hijo para recuperar la iglesia de la tierra. Entonces se producirá esta ceremonia en el cielo de una vez por todas en el momento que Jesús toma el libro y abre los sellos.

Para los creyentes, será el fin de la era de llanto; no más lágrimas. Es el patrón del Señor para "no más lágrimas" para los que le aman.

2 La próxima era de alabanza

Comenzará cuando usted ve a Jesús tomando el rollo (V8-14)

Note el versículo nueve, donde dice, "entonó un cántico nuevo." Será "nuevo" en términos de que serán presentados en ese momento.

Pero también marcará el comienzo de una nueva era de adoración, este momento futuro será tan increíblemente único.

Es el principio del fin que lleva a la eternidad. Su importancia no puede exagerarse.

Apocalipsis 5:8 Tan pronto como lo tomó, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se arrodillaron ante el Cordero. Todos llevaban arpas, y también copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones de los santos

Los "cuatro seres vivientes" fueron presentados en el capítulo cuatro. Son una variedad de ángeles - tal vez serafines, querubines tal vez, pero lo más probable es que es algo único.

Nosotros somos los "ancianos". Nuestra atención se dirige a nuestro equipo.

Cada uno de nosotros tenemos un "arpa". Sí, aquí es donde tenemos la noción que todos vamos a estar tocando arpas en el Cielo. No estoy seguro de dónde viene la idea que vamos a estar sentados en las nubes.

De acuerdo con los estudios gramaticales de Vincent:

... [La palabra] arpa significa un instrumento distinto a como nuestra arpa se encuentra ordinariamente construida. Más bien es como un laúd o guitarra ... En la antigüedad era de una forma triangular, con siete cuerdas, luego aumentó a once. Josefo dijo que tenía diez cuerdas, y era tocada con una púa o pequeño pedazo de marfil.

Es un jam de guitarra - y todos vamos a ser héroes de la guitarra.

También vamos a tener "copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones de los santos. "

En la Tierra, tanto en el Tabernáculo como en el Templo había un altar sobre el cual los sacerdotes quemaban incienso cada mañana y cada noche. Se encontraba a las afueras del lugar santísimo.

Salmo 141:1 se cantaba para acompañar la quema del incienso en el sacrificio de la tarde.

Salmos 141:2 "¡Recibe mi oración como ofrenda de incienso, y mis manos levantadas como ofrenda de la tarde!".

Todas las oraciones de todos los santos de Dios, tal vez de todos los tiempos, pero sin duda son de todos los santos a partir de la era de la iglesia, que se guardan como una especie de incienso para ser quemados en ese momento increíble.

Es como si Dios va a responder a todas ellas, en ese momento, o al menos conforme se abran los sellos.

Jesús nos enseñó a orar; en lo que llamamos la oración del Señor, hemos de orar "Venga tu reino." Este momento en el Cielo es el cumplimiento de esas oraciones; es cuando Su voluntad HARÁ en la tierra como en el cielo .

Apocalipsis 5:9 y entonaban un cántico nuevo, que decía:
«Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos, porque fuiste inmolado. Con tu sangre redimiste para Dios gente de toda raza, lengua, pueblo y nación,

Apocalipsis 5:10 y para nuestro Dios los hiciste reyes y sacerdotes, y reinarán sobre la tierra."

Esto es cantado por los "ancianos". Observe cómo se describen a sí mismos. Se definen más exactamente quiénes son, lo que demuestra que son la iglesia.

La descripción elimina a los ángeles; los ángeles no son redimidos por la sangre de Jesús. Tampoco están identificados con las tribus, lenguas, pueblos y naciones.

La descripción también parece eliminar a la nación de Israel, que son especiales, la nación escogida por Dios. Los Judíos no son descritos como procedentes de estos otros grupos de personas. Es la iglesia un reino de sacerdotes, que gobernará y reinará con el Señor sobre la futura tierra.

Sólo los santos de la era de la iglesia pueden cantar esta canción. Los veinticuatro ancianos representan a la iglesia - los creyentes desde el día de Pentecostés hasta el rapto. Representan a la iglesia a salvo en el cielo antes de los siete años de tribulación.

Allí, en el cielo, ante el Trono, conforme el Cordero da un paso adelante para comenzar la apertura de los sellos - una nueva era de la adoración comienza .

Apocalipsis 5:11 Miré entonces, y alrededor del trono oí la voz de muchos ángeles, y de los seres vivientes y de los ancianos. Eran una multitud incontable; ¡miríadas y miríadas de ellos!,

Apocalipsis 5:12 A grandes voces decían: «Digno es el Cordero inmolado de recibir el poder y las riquezas, la sabiduría y la fortaleza, la honra, la gloria y la alabanza.»

Una innumerable compañía rodea el Trono para adorar a Jesús. Lo alaban como si Su victoria ya ha llegado. Los siete años de tribulación, y los mil años del Reino de los Cielos, serán los que desenrollen conforme está escrito en el rollo, así que el Cielo y sus ocupantes **podrán**, de hecho, alabarle por adelantado.

Apocalipsis 5:13 Entonces oí que todo lo creado en el cielo, y en la tierra, y debajo de la tierra y en el mar, y todo lo que hay en ellos, decían: «Al que está sentado en el trono, y al Cordero, sean dadas la alabanza, la honra, la gloria y el poder, por los siglos de los siglos.»

Todo suena muy Narnia en términos de "criaturas ... en la tierra y debajo de la tierra y ... en el mar." Habrá sin duda animales en el Cielo. Sabemos a ciencia cierta que habrá caballos porque Jesús regresará del Cielo en uno, y también nosotros.

¿Tendrán la inteligencia y la capacidad de conversar? No veo por qué no. Recuerde, Eva no se sorprendió cuando una serpiente estaba hablando con ella en el Jardín del Edén.

Y ahí estaba ese episodio en el Antiguo Testamento donde el asno de Balaam comenzó a hablar con él.

Apocalipsis 5:14 Los cuatro seres vivientes decían: «Amén.» Y los veinticuatro ancianos se inclinaron y adoraron.

Algunos de ustedes han estado en eventos muy formales, que tienen muchas tradiciones, que siguen un orden muy definido. Pueden ser muy conmovedoras; de hecho, están destinados a incitar emociones fuertes en ti.

Este "Amén", seguido de inclinarse, probablemente en la tradición oriental: primero de rodillas, y luego todo el camino postrados, lleva a una conclusión adecuada: posiblemente la escena más conmovedora de toda la Biblia. Se marca el comienzo de una nueva era de adoración.

Hay mucho llanto delante de nosotros, hasta que Dios quite toda lágrima, y nuestras vidas sean todas por el gozo de adorarlo.

Un comentario final. El Llanto terminará para nosotros, pero, para algunos, **no tendrá fin**.

Leemos de los no creyentes, eternamente separados de Dios, experimentarán eternamente el "lloro y el crujir de dientes" (Mateo 13:42 y 50).

Charles Spurgeon dice sobre esto:

Puede estar seguro que, mi oyente, nunca se irá al cielo a menos que estés preparado para adorar a Jesucristo como Dios. Todos ellos lo están haciendo allí: usted tendrá que venir a El, y si mantienes la idea de que El es un simple hombre, o que El es nada menos que Dios ...

Digno es el Cordero