

# UN HEROE SE LEVANTARA

El Libro de Jueces

Texto

Jueces 5: 1-31

Tema

Deborah y Barak cantaron a dúo con el cual alabaron a Jael para conducir una estaca al cráneo de Sísara

Título

*"Yo tenía un martillo y martillaba por la noche"*

Introducción

Esto no era un clásico del tiempo; era mi alarma diaria del reloj cuando cursaba la escuela secundaria.

Usted podría encontrarlo en eBay si se busca el clasico reloj despertador de Batman y Robin hablando por la alarma del reloj, por Janex.

Pam me compro uno hace algunos años; este está en mi oficina. Es una presentación de plástico moldeado del Dúo Dinámico y el Bat-móvil. de reloj que termina en 'alarma' es una grabación alternada al hablar. Ya no funciona, pero recuerdo la alarma:

*"Vamos 'Josafat, Batman, estamos siendo necesitados de nuevo!"*

*"Así es, Robin, tenemos que despertar a nuestros amigos."*

*"Caramba, Batman, voy a hacer la llamada!"*

*"OK, Robin, despiértalos a todos ellos."*

*"Es hora de levantarse y salir de la cama!"*

*"Buen chico, Robin, lo hiciste muy bien."*

En los hoteles, alguna vez ha despertado a las 3 am. cuando el huésped anterior - programo la alarma como una jugada? Yo digo: "esto fue una buena jugada," si no lo ha anticipado, no ha revisado el reloj y el radio antes de golpear el saco.

Luego está la llamada que lo despierta. La que usted ha organizado con anticipación en la recepción para llamar a una hora determinada.

Usted no necesita a ese 'alguien más'. Si usted-tiene acceso a internet, wakeupdialer.com realizara la llamada.

Por cierto ... no veo por qué no se puede ingresar el número de teléfono de **cualquiera**, como un truco. *Pero no diga que escucho de mí.*

La "Llamada despertador" se ha expandido para ser en el idioma ingles un lenguaje que se refiere a alguien que necesita hacer frente a una emergencia o problema peligroso, para hacer algo al respecto.

En nuestros versos en el capítulo cinco de jueces, leemos que Deborah y Barak recibieron llamadas espirituales del despertador:  
**Jueces 5:12** »¡Despierta, Débora, despierta! ¡Despierta y canta! ¡Tu deber es cantar! Y tú, Barac hijo de Abinoán, ¡levántate y llévate a tus cautivos!

Deborah y Barak fueron despertados por el Señor para surgir y adoptar una postura contra sus enemigos. Y a medida que leemos la primera parte del capítulo, veremos un énfasis que envuelve La participación de una gran congregación de Israel.

Y asi, como el capítulo termina, enfatiza desplazando a Jael, que recibió una llamada individual de atención y se levantó para la ocasión.

Voy a organizar mis pensamientos en torno a dos puntos: # 1 como una congregación, nos invita a salir del despertar y levantarnos, y # 2 como Cristiano, usted ha sido llamado a despertar y levantarse.

#1 como una congregación,  
Nos invita a salir del despertar y levantarnos  
(V1-23)

A mi padre le gustaban lo bueno del occidente; o, como le gustaba llamarle, el "Disparo" del Oeste." La ley del revólver ... .. Maverick y El hombre del rifle eran todos estos los espectáculos más vistos. Por una semana las emisoras habían publicado una película del oeste, protagonizada por Lee Marvin y Clint Eastwood. Un gran potencial de disparos estaba ahí. Fue filmada en el cuello de la montaña de los bosques, en Big Bear Lake y en el Nacional Forrest de San Bernardino.

Nuestra familia entera-se sentó alrededor del televisor. Nunca olvidaré la reacción de disgusto de mi padre cuando se dio cuenta que La leyenda de la música **¿Era una película de tres horas?** Digamos que Lee Marvin canto no era en absoluto lo que se había previsto.

El capítulo cinco de los jueces es un musical. compuesto para conmemorar los acontecimientos del capítulo cuatro, el cual fue una crónica de una victoria milagrosa. Desarmados, diez mil israelitas derrotaron a novecientos carruajes de hierro del ejército cananeo a la Orden de Sísara, así como una multitud de infantería fuertemente armada.

**Jueces 5:1** Aquel día Débora y Barac hijo de Abinoán, celebraron así su victoria:

En el capítulo cuatro Deborah recibió una profecía de que el Señor que enviaría a Barak y diez mil israelitas de las tribus de Zabulón y Neftalí, para desafiar a Sísara.

Barak acordó, pero puso su propia condición que - Deborah los acompañara. Ella aceptó y se dispusieron.

La estrategia que el Señor empleo fue elegir a su gente simplemente para que su pueblo estuviera en una posición sobre el nivel del suelo, sin armas, así como los carruajes y la infantería avanzaba hacia ellos.

**Jueces 5:2** «¡Alabemos al Señor! ¡Los caudillos de Israel encabezaron al pueblo, y el pueblo libremente se dispuso a luchar!

Como ya he mencionado, el énfasis en la tesis de la apertura de versos (o letras) está en el buen funcionamiento de Israel así como una congregación más grande. Los líderes conducen deberes, y las personas siguen deberes. Cuando eso ocurre, el Señor bendice. Veremos, en un momento, que más de dos tribus estaban involucrados en esta victoria.

Cuando usted es salvo, usted se convierte en parte de algo mucho más grande que usted mismo. Se llama - **le llaman** - la iglesia. Es descrito por varias metáforas populares, pero cada objetivo está conectado a una parte de algo más grande:

- La iglesia es llamada el cuerpo de Jesús, en el que Él es la cabeza y nosotros somos miembros de su cuerpo espiritual, la forma en que su cuerpo físico tiene sus miembros conectados.
- La iglesia es llamada edificio, aquí Cada uno de ustedes es una piedra viva, hecha a la medida junto con las otras piedras vivas.
- La iglesia es llamada la familia de la fe, aquí Cada uno de nosotros en nuestra propia tiene una función de servicio para el buen funcionamiento de la casa.

Cualquier pensamiento que no pudiera ser un miembro vital, conectado de una iglesia local es ajeno a los escritores del Nuevo Testamento.

**Jueces 5:3** »Ustedes, reyes y príncipes, escuchen bien lo que voy a decir: ¡Yo quiero, sí, yo quiero cantarle al SEÑOR! ¡Quiero cantarle salmos al SEÑOR y DIOS de Israel!

Israel no tenía rey. Deborah quería esta canción para realizarse entre los cananeos como una oda a la victoria de Israel, para recordarles que el Dios de Israel es la vida mientras los llamados dioses eran objetos hechos por el hombre.

**Jueces 5:4**» Cuando tú, SEÑOR, saliste de Seir, cuando avanzaste desde los campos de Edom, la tierra se estremeció; las nubes en los cielos se llenaron de lluvia;

**Jueces 5:5** ¡en tu presencia, SEÑOR y Dios de Israel, temblaron los montes como el Sinaí!

Para derrotar a Sísara, el Señor manda una extraña tormenta, desbordando el río, representando a los carruajes he incomodando a la infantería. "Seir" y "Edom" remiten en la historia nacional de Israel el aspecto maravilloso de Dios en el Monte Sinaí, donde el pacto con Israel fue establecido con el acompañamiento de una tormenta y un terremoto (Éxodo 19: 16-18).

**Jueces 5:6** »En los días de Samgar hijo de Anat, que fueron los días de Yael, los caminos se quedaron abandonados, los viajeros se apartaron por atajos escabrosos,

**Jueces 5:7** los poblados israelitas quedaron abandonados, hasta que yo, Débora, me llené de valor y como madre me puse al frente de Israel.

Conocimos antes a Samgar. Dios lo levantó como un héroe. fue registrado que mató a seiscientos filisteos con una aguijada de bueyes. Aquí aprendemos que era un contemporáneo de Deborah y Barak pero el vigilo otra parte de la tierra prometida.

Jael no era una juez, probablemente ni siquiera era judía, pero eso no le impidió ser utilizada por Dios.

Eran tiempos peligrosos para los israelitas. No se contaba con Samgar mostrándose cuando se viaja, o cuando su ciudad fue allanada y fue el

blanco. Él era solo un hombre. Ciertamente, no se podía contar con alguien que no era israelita (como Jael) para acudir en ayuda.

Pero Cuando Dios llamo a Deborah una grande liberación fue realizada.

"Surgió una madre en Israel" se suele decir para referirse al hecho de Que Eran hombres huyendo de miedo, por lo que Dios levantó a una mujer, casi a la vergüenza de los hombres. Tal vez, creo que es una finalidad como contraste con algo que vamos a leer al final de la canción, donde se nos presenta a la madre de Sísara. Lleguemos a ella.

**Jueces 5:8** Los israelitas escogieron nuevos dioses; la guerra estaba a las puertas de la ciudad, pero no había un solo escudo, ni una lanza, entre los cuarenta mil hombres de Israel.

Los israelitas abrazaron la vida cananea y su religión. Dios los entregó a ella, y no pasó mucho tiempo antes de que fueran subyugados y esclavizados. Sus cuarenta mil ejércitos fueron desarmados. Los cristianos pueden quedar desarmados. Cuando, por ejemplo, la duda del poder de la oración, o la verdad de la Palabra de Dios, o la seguridad de nuestra salvación - establecen nuestras armas espirituales y se convierten en presa fácil para el león rugiente.

**Jueces 5:9** Mi corazón está con ustedes, jefes de Israel, porque libremente se dispusieron a luchar. »¡Alabemos al Señor!  
Mantenga esta idea durante unos versos y Deborah le explicará lo que quería decir sobre los "gobernantes".

**Jueces 5:10** »¡Proclamen esto, ustedes, los jefes que montan asnas blancas y en sillas tapizadas recorren los caminos!

**Jueces 5:11** ¡Anuncien los triunfos del Señor, obtenidos en las aldeas de Israel! ¡Díganlo a voz en cuello en los abrevaderos, entre la gente que da de beber a los guerreros! ¡El ejército del SEÑOR avanza hacia las puertas!

Deborah esperaba regresar a la ciudad normal y con la vida tribal. Las carreteras estarían a salvo, y los comerciantes en sus burros iban de bien-a-mejor en su comercio de bienes.

Fue en esas reuniones públicas que debió ser cantada esta canción. Algo así como cantamos el Himno Nacional antes de los eventos deportivos.

**Jueces 5:12**» ¡Despierta, Débora, despierta! ¡Despierta y canta! ¡Tu deber es cantar! Y tú, Barac hijo de Abinoán, ¡levántate y llévate a tus cautivos!

Se trata de una poética, lírica, con resumen de la profecía que recibía Deborah Y luego entregaba a Barak. Tan pronto como las palabras se dieron a conocer, la victoria era segura, y podían cantar sobre ella, anticipando que se alejara de los cautivos del enemigo.

**Jueces 5:13**» Y el resto de los nobles se puso en marcha; el pueblo del SEÑOR avanzó en pos de mí para luchar contra los poderosos. Cada traducción que he consultado da una inclinación totalmente diferente en este verso. El que tiene más sentido es la traducción literal de Young, que dice: "Entonces el que queda de los honrados [Dios] hizo gobernar al pueblo de Jehová [y] me hizo gobernar entre los poderosos". En otras palabras, después de que la batalla fue ganada, Dios restauró a los líderes honorables para gobernar a Su pueblo, y Él continuó usando Deborah aunque el liderazgo masculino fue restablecido.

**Jueces 5:14** De Efraín vinieron los habitantes de Amalec; a ti, Benjamín, te siguieron tus guerreros; de Maquir acudieron sus príncipes, y de Zabulón vinieron sus gobernantes

**Jueces 5:15** Los caudillos de Isacar *estaban* con Débora, y bajaron al valle para apoyar a Barac. *Entre* las familias de Rubén se hallaban hombres de corazón resuelto.

El capítulo cuatro especificó que diez mil hombres exclusivamente de las tribus de Zabulón y Neftalí estaban involucrados en la batalla. Estos versos hacen que suene como tropas de otras seis tribus se unieron a ellos. ¿Es una contradicción?

Una vez más, una mejor traducción ayudará a poner esto de manifiesto.  
En la tesis NVI versos leídos,

Algunos vinieron de Efraín, cuyas raíces estaban en Amalec;  
Benjamin estaba con la gente que le siguió.  
De Maquir **capitanes** fueron abajo,  
de Zabulón los que guardaron un **comandante**.  
Los príncipes de Isacar fueron con Débora;  
sí, Isacar estaba con Barac  
mandados bajo su mando en el valle.

Deborah canta que mandaron sus líderes - no sus tropas. Ella los llama "capitanes", "comandantes" y "príncipes". En el versículo nueve había remitido a ellos como "gobernantes".

Al parecer, los líderes de tesis de las otras tribus fueron convocados para observar la batalla, para ser fiable para informar de la victoria a sus tribus, como una herramienta Hacia reagrupaciones patrióticas de Israel como una nación bajo Dios. Ellos eran líderes 'incrustados'.

Cuatro tribus son señaladas por su desobediencia:

**Jueces 5:16** »Y tú, ¿por qué te quedaste en los rediles, Escuchando los balidos del rebaño, si entre las familias de Rubén hay hombres de corazón resuelto?

**Jueces 5:17** »Galaad se quedó al otro lado del Jordán, y Dan se mantuvo al lado de las naves. Aser se quedó tranquilo en la playa, y no se apartó de sus puertos.

Los líderes de las tribus de Rubén, Galaad, Dan y Asher se negaron a venir:

Los líderes de Rubén utilizaron la excusa de que, después de una gran búsqueda de corazón, simplemente no podían dejar sus rebaños. Por supuesto que podrían tener; Otros líderes lo hicieron.

- Galaad es la tribu de Gad. Se establecieron fuera de la Tierra Prometida. Simplemente ignoraron la llamada.
- Los líderes de Dan estaban ocupados negociando y haciendo negocios.
- Los líderes de Asher estaban en ClubMed.

Sería bueno mirar Cada excusa y preguntarnos si somos nosotros mismos diciendo "no" al Señor por razones similares. O cualquier otra razón.

Cuatro tribus no están en absoluto MENCIONADAS - Judá, Simeón, Manasés, y Levi. No sabemos por qué. Pero eso nos lleva a ver devuelve a las tropas que salieron al campo de batalla:

**Jueces 5:18** Pero el ejército de Zabulón y Neftalí arriesgó su vida luchando en los altos montes.

Me pareció interesante, y una causa para hacer una pausa. Si la victoria era cierta, y según la profecía, entonces ¿en qué sentido estaban estos tipos "[poniendo en peligro] sus vidas hasta el punto de morir?"

Estaban arriesgando la vida y el miembro en el sentido de que la profecía original decía que Dios entregaría al enemigo en sus manos. No especificó que no habría peligro, ni pérdida de vidas

A veces estamos libres del *problema*, otras veces se reciben *a través del trastorno*. Soy victorioso si Dios me cura; Soy victorioso si no lo hace, porque tengo la curación definitiva en el Cielo.

**Jueces 5:19** »Fueron muchos los reyes que vinieron a pelear: A Tanac, junto a las aguas de Meguido, vinieron y pelearon los reyes de Canaán, pero no lograron llevarse ningún tesoro.

"Reyes", en plural, indica que otros cananeos se unieron a Sísara en contra de los israelitas, saltando a tomar y despojar como en tiempos pasados. Cuanto más se oye de esta batalla, lo más desesperada parecía para Israel.

**Jueces 5:20** Desde los cielos pelearon las estrellas; ¡desde sus órbitas pelearon contra Sísara!

**Jueces 5:21** ¡Se los llevó el caudaloso torrente! ¡Sí, el antiguo torrente Cisón los arrastró!» ¡Alma mía, sigue adelante con poder!

Los "cielos" y las "estrellas" es una forma lírica de describir una tormenta eléctrica anormal. Al mismo tiempo, Cisón inundado y anegado.

Me encanta la esena en *La Comunidad del Anillo*, los Nazgûl Cuando es el intento a cruzar los vados de Bruinen y son arrastrados por un torrente repentino de agua sobrenatural. Se lee aún mejor de lo que parece en la pantalla - a pesar de que es fantástico en la película.

**Jueces 5:22** »Resonaron entonces los cascos de los corceles, que golpeaban el suelo a galope tendido.

Algunos de los carruajes fueron arrastrados; Otros estaban sumidos Algunos se retiraron, y huyeron, sería como en el capítulo cuatro, por israelitas que adquirieron las armas quedando detrás por los cananeos en la derrota y en la retirada.

**Jueces 5:23** Y el ángel del SEÑOR exclamó: “¡Maldigan a Meroz, sí, maldíganlo! ¡Maldigan con dureza a sus habitantes por no acudir al llamado del SEÑOR ni acudir en ayuda de sus valientes!”

Meroz era una ciudad en el territorio de Neftalí. Por razones no específicas, los hombres allí se negaron a ir a la batalla. Es de interés Que la "Ángel del Señor" hizo acto de presencia. Vimos en un estudio previo que se trata de una aparición de Jesús, la segunda persona de la trinidad Dios, en forma física antes de su encarnación.

Era Él parte de la batalla? ¿Se mostró así mismo durante la tormenta? Es esta otra razón por la que las tropas de Sísera Hayan huido?

Es hora de entregar la aplicación. Deborah había estado sentada bajo la palmera, escuchando asuntos legales, dando consejos, interpretando la Ley, durante bastante tiempo. Ella ya era una profetisa antes de recibir la profecía para invocar a Barak para dirigir Zebulun y Naphtali contra Sísera.

Para simplificar demasiado, podríamos decir que era espiritual, y muy ocupada sirviendo al Señor de una manera notable. Y sin embargo, indicaba en su canción que Dios vino a ella y gritando: "Despiertate, despierta, Deborah ... Despierta, despierta."

Se despertó de una manera que agito a Barak a "levantar" a otros para alzarse con él.

Me encanta nuestra familia de la iglesia. Somos un cuerpo de muchos miembros; estamos un edificio de piedras vivas; somos una familia de sirvientes.

Nuestro objetivo es, también, estar constantemente preparados para oír el grito del Señor, "Despierta, despierta, despierta, despierta," y luego levantarse a su misión.

Algunas misiones, sin embargo, son más solitarias en especie ...

# 2 como cristiano, usted ha sido llamado a despertar y levantarse

(V24-31)

Además de G, PG, PG-13, R, NC-17 y MA (Mayores audiencias), el en el mayor contenido de atención usted vera prosiguiendo en programación de cable la programación siguiente:

CA - Contenido para adultos	V - Violencia
AL - Lenguaje para adulto	GV - La violencia gráfica
GL - lenguaje gráfico	BN - desnudez Breve
MV - Violencia Leve	N - desnudez
SSC - fuerte contenido sexual	R - Violación

El final de la canción de Deborah es definitivamente MA con GV y toques de SSC y R.

**Jueces 5:24** » ¡Bendita sea sobre todas las mujeres Yael, la mujer de Jéber el quenita! ¡Bendita sea en su casa sobre todas las mujeres!

Nos presentaron a esta señora en el capítulo cuatro. Su marido, Heber Era el espía que, a Sísara que Barac avanzar con un ejército desarmado de diez mil hombres.

Si su marido había tirado con los enemigos de Dios, ¿cómo es que estaba "feliz?" Sólo espera y verás.

**Jueces 5:25** Sísara pidió agua, y ella le dio leche; le dio crema en tazón de nobles.

Cuando sus tropas estaban desconcertadas Sísara logró escapar. Huyó a la tienda de Heber, su espía de confianza, pensaba que iba a encontrar refugio allí. Esta era una tienda de campaña santuario.

Jael le ofreció un escondite y ella le demostró más hospitalidad de la que se le pidió. Era para desarmarlo porque ella tenía un plan para salvarse a sí misma y a su marido de la ira de Dios.

vimos en el capítulo cuatro que después que él bebió, ella lo cubrió y el cayó en un profundo sueño.

**Jueces 5:26** Con una mano tomó la estaca, y con la otra el mazo de trabajo, y golpeó a Sísara en la cabeza; ¡de un golpe le atravesó las sienes!

Este relato es un poco más gráfico y violento que en el capítulo cuatro. Es visceral. Aquí casi puedo sentir las múltiples estacas, agrietándole el cráneo y ver el interior de su materia gris.

Realmente no hay manera de endulzar. Fue brutal.

Usted ha estado en el famoso mundo Jungle Cruise en Disneyland. En una de las pantallas, el capitán señala a los leones diciendoles, que guarden la cebra asta dormir. ESO está endulzado.

**Jueces 5:27** Sísara cayó encorvado, y quedó tendido; ¡cayó fulminado a los pies de Yael! ¡Allí donde se encorvó, allí se quedó!

Él "cayó" no significa que él estaba de pie Durante el asalto. Es una manera de describir la muerte de un soldado. Él "cayó" abarca todo tipo de muertes - así se trate de sus pies o acostado, despierto o dormido.

"Sank" se suma a la violencia gráfica. Mientras golpea y estaca el cráneo de Sísara pisando el suelo suave bajo el.

No-tengo tiempo para debatir la ética de la elección de Jael. Era la guerra; de Hitler. Esta era la hora del martillo.

Al final de esta canción es casi irreal.

**Jueces 5:28** Sísara cayó encorvado, y quedó tendido; ¡cayó fulminado a los pies de Yael! ¡Allí donde se encorvó, allí se quedó!

**Jueces 5:29** Con mucho tacto, sus damas respondían, y aun ella trataba de convencerse:

**Jueces 5:30** "Seguramente estarán repartiéndose el botín. Una o dos doncellas para cada soldado; para Sísara, las vestiduras bordadas de colores; para los jefes de los que tomaron el botín, las telas bordadas por ambos lados."

Las madres hacen notoriamente malos testigos del carácter para sus hijos asesinos. Momma Sisera fue peor porque parece ser un sociópata.

Al principio, ella aparece como algo normal, preguntándose como lo haría cualquier otra madre, sobre el retraso de su hijo. Era inusual. Sus incursiones contra hombres desarmados y mujeres indefensas pero no se prolongó mucho.

Sus sirvientes trataron de aplacarla, de acuerdo con su análisis ... Lo que revela que era algo menos normal.

Casualmente llama a Sisera un "saqueador" y un "tomador". Oye, mamá Sisera, entiendes que son crímenes, ¿no?

Tenía algo para las prendas teñidas y bordadas a mano, y su hijo las llevaba a casa. Los conseguiría de las mujeres a las que atacó sexualmente, a quienes sus tropas violaron durante los robos; Eso es lo que significa "a cada hombre una niña o dos.

¡Jueces 5:31» ¡Así perezcan, SEÑOR, todos tus enemigos! ¡Y que *los que te aman* irradien luz, como el sol cuando sale en todo su esplendor!»

Recuerda antes, cuando Deborah era llamada "madre en Israel?" Su personaje se pone en contraste con la madre de Sísara a exponer la terrible iniquidad de la cultura cananeo, y la religión. Que produjo madres como ella - sociópatas que criaron asesinos.

Jueces 5:31 ... Así que la tierra reposó durante cuarenta años.

Deborah, el musical, tuvo una carrera de cuarenta años. La canción de Débora encabezó las listas durante cuatro décadas.

Algo aquí, para nosotros, es notar que Jael actuó sola. Ella no era parte de Israel. Y mientras digo que iba a ayudar a su esposo a cambiarse de lado para que no fuera asesinado, ella no lo consultó.

Una oportunidad para servir a Dios de Israel cayó en el regazo, casi literalmente; y se levantó para la ocasión. Era su llamada personal de atención.

Usted es parte del cuerpo ... el edificio ... el hogar de la fe. Pero usted está en su mayoría en el mundo por su cuenta. Pídale al Señor oportunidades para caer en su regazo, para servirle.

Cuando uno se presenta a sismo, asciende a Él. No sean como las tribus que negaron.

Párese como alguien que está siendo llamado, así sea necesario, poner en peligro su vida hasta la muerte.

¿Qué? Eso suena cruel. Tal vez si escuchamos a Jesús decir:

**Lucas 9:24** Porque todo el que quiera salvar su vida, la perderá, y todo el que pierda su vida por causa de mí, la salvará.

Deborah y Barak cantaron, "cuando la gente se ofrece voluntariamente". Suena mucho: "presentad vuestros cuerpos en sacrificio vivo, santo, agradable a Dios, que es vuestro servicio razonable ..." (Romanos 12: 1).

Despiértese ... Levántese ...al Altar (A-L-T-A-R) a sus planes.